

## 92 Would You Go With Me

**Choreographie:** Yvonne Anderson

**Typ:** FourWall Line Dance-52 counts (125 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

**Musik:** Would you go with me

**Interpret:** Josh Turner

**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander.

**Beginn:** Mit Einsatz des Gesangs

### Cross R, Side Rock L, Cross L, Side Rock R, Step ¼ Turn L, Cross shuffle

- |       |       |   |
|-------|-------|---|
| 1 & 2 | 1 & 2 | RF vor LF kreuzen, LF Schritt zur Seite und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 3 & 4 | 3 & 4 | LF vor RF kreuzen, RF Schritt zur Seite und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 5, 6  | 5, 6  | RF Schritt nach vorn mit ¼ Linksdrehung, Gewicht auf LF                             |
| 7 & 8 | 7 & 8 | RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen                          |

Bei 1 – 4 nach vorn bewegen

### ¼ Turn R, ¼ Turn R, Shuffle Fwd. L, Heel Switches, Heel Split

- |         |           |   |
|---------|-----------|---|
| 1, 2    | 9, 10     | ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts                  |
| 3 & 4   | 11 & 12   | LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn                             |
| 5 & 6   | 13 & 14   | Rechte Ferse vorn aufsetzen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn aufsetzen                   |
| & 7 & 8 | & 15 & 16 | LF an RF heransetzen, RF vorn aufsetzen und beide Fersen nach außen und wieder zur Mitte drehen |

### Side, Hold, Side, Hold, Cross, Side, Sailor ¼ Turn L

- |       |          |  |
|-------|----------|--|
| 1, 2  | 17, 18   | RF Schritt nach rechts, Halten   |
| & 3,4 | & 19, 20 | LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, Halten                                   |
| 5, 6  | 21, 22   | LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  |
| 7 & 8 | 23 & 24  | LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links |

### Heel Switches, Heel Split, Side, Hold, Side, Hold

- |         |           |   |
|---------|-----------|---|
| 1 & 2   | 25 & 26   | Rechte Ferse vorn aufsetzen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn aufsetzen                   |
| & 3 & 4 | & 27 & 28 | LF an RF heransetzen, RF vorn aufsetzen und beide Fersen nach außen und wieder zur Mitte drehen |
| 5, 6    | 29, 30    | RF Schritt nach rechts, Halten  |
| & 7,8   | & 31, 32  | LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, Halten  |

### Cross, Side, Sailor ¼ Turn L, Shuffle Fwd. R und L

- |       |         |  |
|-------|---------|--|
| 1, 2  | 33, 34  | LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  |
| 3 & 4 | 35 & 36 | LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links |
| 5 & 6 | 37 & 38 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn                       |
| 7 & 8 | 39 & 40 | LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn                       |

### Touch ¼ R, Kick, Coaster Step R, Step Turn ½ R, Kick Ball Change

- |       |         |   |
|-------|---------|---|
| 1, 2  | 41, 42  | RF neben LF auftippen, ¼ Rechtsdrehung mit LF und RF Kick nach vorn                 |
| 3 & 4 | 43 & 44 | RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn                  |
| 5, 6  | 45, 46  | LF Schritt nach vorn mit ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF                            |
| 7 & 8 | 47 & 48 | LF Kick nach vorn und linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt auf der Stelle |

### Touch ¼ L, Kick, Coaster Step L

- |       |         |  |
|-------|---------|--|
| 1, 2  | 49, 50  | LF neben RF auftippen, ¼ Linksdrehung mit RF und LF Kick nach vorn |
| 3 & 4 | 51 & 52 | LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn |

### Neubeginn

#### Brücke nach der 4. Wand, Blickrichtung 12 Uhr:

#### Step ½ Turn L, Step, Clap x2, Step, ½ Turn R, Step, Clap x2

- |       |  |
|-------|--|
| 1, 2  | RF Schritt nach vorn mit ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF  |
| 3 & 4 | RF Schritt nach vorn, 2x klatschen                       |
| 5, 6  | LF Schritt nach vorn mit ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF |
| 7 & 8 | LF Schritt nach vorn, 2x klatschen                       |