

90 Times Do Change

Choreographie: Caty Andrew/Yvonne Rust

Typ: FourWall Line Dance - 72 count (148 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

Musik: Times do change

Interpret: Henry Eye

Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Beginn: Mit Einsatz des Gesangs

Step Lock Step R, Hold, Step, ½ Turn R, Step, Hold

1, 2	1, 2	RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3, 4	3, 4	RF Schritt nach vorn, Halten
5, 6	5, 6	LF Schritt nach vorn mit ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
7, 8	7, 8	LF Schritt nach vorn, Halten

Step Lock Step R, Hold, Step, ¼ Turn R, Cross, Hold

1, 2	9, 10	RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3, 4	11, 12	RF Schritt nach vorn, Halten
5, 6	13, 14	LF Schritt nach vorn mit ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
7, 8	15, 16	LF vor RF kreuzen, Halten

Grapevine R, Cross, Monterey Turn ½

1, 2	17, 18	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4	19, 20	RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6	21, 22	Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF und RF an LF heransetzen
7, 8	23, 24	linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

Grapevine R, Cross, Monterey Turn ¼

1, 2	25, 26	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4	27, 28	RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6	29, 30	Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF und RF an LF heransetzen
7, 8	31, 32	linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

Jazz box with Brush, R + L

1, 2	33, 34	RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4	35, 36	RF Schritt nach rechts, LF mit Ballen vorwärts über den Boden schleifen
5, 6	37, 38	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
7, 8	39, 40	LF Schritt nach links, RF mit Ballen vorwärts über den Boden schleifen

Step, ½ Turn L, Step, Hold, Step, ½ Turn R, Step, Hold

1, 2	41, 42	RF Schritt nach vorn mit ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF
3, 4	43, 44	RF Schritt nach vorn, Halten
5, 6	45, 46	LF Schritt nach vorn mit ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
7, 8	47, 48	LF Schritt nach vorn, Halten

RESTART in der 1. Runde

Step-Touch, Back-Kick, Behind-Side-Cross, Hold

1, 2	49, 50	RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF auftippen
3, 4	51, 52	LF Schritt nach schräg links hinten, RF nach schräg rechts vorn kicken
5, 6	53, 54	RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
7, 8	55, 56	RF vor LF kreuzen, Halten

Step-Touch, Back-Kick, Behind-¼ Turn-Step, Hold

1, 2	57, 58	LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter LF auftippen
3, 4	59, 60	RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF nach schräg links vorn kicken
5, 6	61, 62	LF hinter RF kreuzen, RF ¼ Rechtsdrehung und Schritt nach vorn
7, 8	63, 64	LF Schritt nach vorn, Halten

Rumba Box

1, 2	65, 66	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4	67, 68	RF Schritt nach hinten, Halten
5, 6	69, 70	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8	71, 72	LF Schritt nach vorn, Halten

Neubeginn

