

## **111** Something In The Water

**Choreographie:** Niels B. Poulsen

**Typ:** Four Wall Line Dance - 32 count (130 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

**Musik:** Something In The Water

**Interpret:** Brooke Fraser

**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander.

**Beginn:** Mit Einsatz des Gesangs

### **Step forward, Kick, Step back, Point, Shuffle forward, Rock Step**

- |       |       |   |
|-------|-------|---|
| 1, 2  | 1, 2  | RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken                           |
| 3, 4  | 3, 4  | LF Schritt nach hinten, RF mit Zehen hinten auftippen               |
| 5 & 6 | 5 & 6 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |
| 7, 8  | 7, 8  | LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF    |

### **Shuffle back L + R, Back Rock, Shuffle forward L**

- |       |         |   |
|-------|---------|---|
| 1 & 2 | 9 & 10  | LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück       |
| 3 & 4 | 11 & 12 | RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück       |
| 5, 6  | 13, 14  | LF Schritt nach hinten und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF  |
| 7 & 8 | 15 & 16 | LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn |

### **Step forward, ¼ Turn L, Cross Shuffle R, Side Rock, Behind Side Cross**

- |       |         |  |
|-------|---------|--|
| 1, 2  | 17. 18  | RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links                   |
| 3 & 4 | 19 & 20 | RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten und RF weit über LF kreuzen |
| 5, 6  | 21, 22  | LF Schritt nach links und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF                |
| 7 & 8 | 23 & 24 | LF hinter RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen               |

### **Point, Hold, & Point, Hold, & Heel Switches, Clap, Clap**

- |        |          |   |
|--------|----------|---|
| 1, 2   | 25, 26   | RF mit Fußspitze rechts auftippen, Pause                      |
| & 3, 4 | & 27, 28 | RF neben LF absetzen, LF mit Fußspitze links auftippen, Pause |
| & 5    | & 29     | LF neben RF absetzen, RF mit Hacke vorn auftippen             |
| & 6    | & 30     | RF neben LF absetzen, LF mit Hacke vorn auftippen             |
| & 7    | & 31     | LF neben RF absetzen, RF mit Hacke vorn auftippen             |
| & 8    | & 32     | 2 x Klatschen, Gewicht LF                                     |

### **Neubeginn**

### **Ending**

### **Step forward, Kick, Step back, Point, Shuffle forward, Step Turn**

- |       |        |   |
|-------|--------|---|
| 1, 2  | 33, 34 | RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken                           |
| 3, 4  | 35, 36 | LF Schritt nach hinten, RF mit Zehen hinten auftippen               |
| 5 & 6 | 37, 38 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |
| 7, 8  | 39, 40 | LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung                               |

