

80 Jig It Up

Choreographie: Maggie Gallagher

Typ: Four Wall Line Dance - 32 count (114 BPM)

Schwierigkeitsgrad: mittel

Musik: Toss The Feathers

Interpret: The Corrs

Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Beginn: Nach 32 Takten

Cross Rock & Cross-Side-Behind-Side, Cross Rock, Side-Cross-Side-Behind

- | | | |
|--------|--------|---|
| 1, 2 | 1, 2 | RF über LF kreuzen und dabei LF anheben, Gewicht wieder zurück auf LF |
| & 3 | & 3 | RF an LF heran setzen, LF über RF kreuzen |
| & 4 | & 4 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen |
| & 5, 6 | & 5, 6 | RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen dabei RF anheben, Gewicht wieder zurück auf RF |
| & 7 | & 7 | LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen |
| & 8 | & 8 | LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen |

& Rock forward, Shuffle turning full R, Cross, Side, Sailor Shuffle turning ¼ L

- | | | |
|-------|---------|--|
| & 1,2 | & 9, 10 | LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 3 & 4 | 11 & 12 | Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (R - L - R) |
| 5, 6 | 13, 14 | LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts |
| 7 & 8 | 15 & 16 | LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links |

Heel & Heel & Touch behind & Heel & Stomp Rocking Chair Scuff Hitch Cross

- | | | |
|-------|-------|---|
| 1 & 2 | 17&18 | RF Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen und LF mit Hacke vorn auftippen |
| & 3 | & 19 | LF an RF heransetzen und RF mit Fußspitze hinter linker Hacke auftippen |
| & 4 | & 20 | RF an LF heransetzen und LF mit Hacke vorn auftippen |
| & 5 | & 21 | LF an RF heransetzen und RF vorn aufstampfen |
| & 6 | & 22 | Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach hinten |
| & 7 | & 23 | LF Schritt nach vorn und RF mit Hacke vorwärts über den Boden schleifen |
| & 8 | & 24 | Rechtes Knie über linkes anheben und RF über LF kreuzen |

¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R & Side Rock Cross, ¼ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn & Side Rock

- | | | |
|-------|---------|--|
| 1, 2 | 25, 26 | ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn |
| 3 & 4 | 27 & 28 | ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen |
| 5, 6 | 29, 30 | ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn |
| 7, 8 | 31, 32 | ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
(Ende: RF vorn aufstampfen) |

Neubeginn