

52 Islands In The Stream

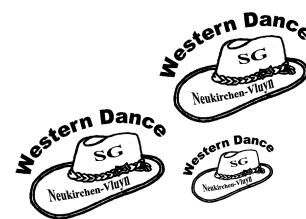
Choreographie: Karen Jones

Typ: Four Wall Line Dance - 32 count (102 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

Musik: Islands in The Stream

Interpret: Kenny Rogers & Dolly Parton



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Side, Rock back, Chassé R, Cross, Full Turn, Chassé L

- | | | |
|-------|-------|--|
| 1 | 1 | LF Schritt nach links |
| 2, 3 | 2, 3 | RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 4 & 5 | 4 & 5 | RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts |
| 6, 7 | 6, 7 | LF vor RF kreuzen, ganze Drehung rechts herum auf beiden Ballen mit Gewicht auf RF |
| 8 & 1 | 8 & 9 | LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links |

Rock back, Kick-Ball-Cross R, Side rock, Sailor Step

- | | | |
|-------|---------|---|
| 2, 3 | 10, 11 | RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 4 & 5 | 12 & 13 | RF Kick nach vorn & RF Schritt neben LF und LF vor RF kreuzen |
| 6, 7 | 14, 15 | RF Schritt nach rechts, dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 8 & 1 | 16 & 17 | RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts |

Sailor Step with ¼ Turn L, Shuffle forward, ½ Turn R & Step back, Hold, Rock back

- | | | |
|-------|---------|---|
| 2 & 3 | 18 & 19 | LF hinter RF kreuzen & RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn |
| 4 & 5 | 20, 21 | Cha Cha nach vorn (R - L - R) |
| 6, 7 | 22, 23 | ½ Drehung auf RF rechts herum und LF Schritt zurück, Pause |
| 8, 1 | 24, 25 | RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |

Prissy Walk R + L, Reverse Sailor Step, Syncopated Jazz Box

- | | | |
|-------|---------|--|
| 2 | 26 | RF vor LF kreuzen (dabei Körper nach links drehen) |
| 3 | 27 | LF vor RF kreuzen (dabei Körper nach rechts drehen) |
| 4 & 5 | 28 & 29 | RF vor LF kreuzen & LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts |
| 6, 7 | 30, 31 | LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück |
| & 8 | & 32 | & LF kleinen Schritt zurück und RF vor LF kreuzen |

Neubeginn