

## 36 Fisher's Hornpipe

**Choreographie:** Val Reeves

**Typ:** Four Wall Line Dance - 32 count (140 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

**Musik:** Fisher's Hornpipe

**Interpret:** David Schnauffer

**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander.

**Beginn:** Mit Einsatz des Gesangs

### Heel Swivels

- |       |       |  |
|-------|-------|--|
| 1, 2  | 1, 2  | Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder zurück zur Mitte drehen |
| 3 & 4 | 3 & 4 | Beide Hacken nach rechts, nach links und wieder nach rechts drehen           |
| 5, 6  | 5, 6  | Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken wieder zurück zur Mitte drehen  |
| 7 & 8 | 7 & 8 | Beide Hacken nach links, nach rechts und wieder nach links drehen            |

### Heel Digs & Chassé R, Heel Digs & Chassé with ¼ Turn L

- |       |         |   |
|-------|---------|---|
| 1, 2  | 9, 10   | RF mit Hacke diagonal 2 x vorn auftippen  |
| 3 & 4 | 11 & 12 | RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts             |
| 5, 6  | 13, 14  | LF mit Hacke diagonal 2 x vorn auftippen  |
| 7 & 8 | 15 & 16 | LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn |

### Step, ½ Turn L, Shuffle forward, 2 Steps-¼ Turn R & Shuffle in Place turning ½ R

- |       |         |  |
|-------|---------|--|
| 1, 2  | 17, 18  | RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF   |
| 3 & 4 | 19 & 20 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn  |
| 5     | 21, 22  | LF kleinen Schritt nach vorn, dabei ¼ Rechtsdrehung  |
| 6     | 21, 22  | RF kleinen Schritt nach vorn, dabei ¼ Rechtsdrehung  |
| 7 & 8 | 23 & 24 | Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (L -R -L)<br>(Hinweis: Schritte 5-8 sind insgesamt eine volle Drehung) |

### Rock Step back & Shuffle in Place R + L

- |       |         |   |
|-------|---------|---|
| 1, 2  | 25, 26  | RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF  |
| 3 & 4 | 27 & 28 | Cha Cha auf der Stelle (R - L - R)  |
| 5, 6  | 29, 30  | LF Schritt nach hinten und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF  |
| 7 & 8 | 31 & 32 | Cha Cha auf der Stelle (L -R -L) (Hinweis: betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen)<br>(Hinweis: betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen) |

### Neubeginn