

108 Fire And Snow Waltz

Choreographie: Norma Jean Fuller

Typ: Two Wall Line Dance - 24 count (87 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

Musik: Farmer's Blues

Interpret: Marty Stuart & Merle Haggard

Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Beginn: Mit Einsatz des Gesangs

Box Steps

- | | | |
|------|------|---|
| 1 | 1 | LF Schritt nach vorn |
| 2, 3 | 2, 3 | RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen |
| 4 | 4 | RF Schritt nach hinten |
| 5, 6 | 5, 6 | LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen (Körper etwas nach rechts drehen) |

Twinkles

- | | | |
|------|--------|---|
| 1 | 7 | LF über RF kreuzen |
| 2, 3 | 8, 9 | RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF (Körper etwas nach links drehen) |
| 4 | 10 | RF über LF kreuzen |
| 5, 6 | 11, 12 | LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF (Körper etwas nach rechts drehen) |

Grapevine, 1/2 Turn

- | | | |
|------|--------|---|
| 1 | 13 | LF über RF kreuzen |
| 2, 3 | 14, 15 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen |
| 4 | 16 | 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn |
| 5, 6 | 17, 18 | LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung, Gewicht RF |

Grapevine, Drag, Touch

- | | | |
|------|--------|---|
| 1 | 19 | LF über RF kreuzen |
| 2, 3 | 20, 21 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen |
| 4 | 22 | RF großen Schritt nach rechts |
| 5, 6 | 23, 24 | LF an RF heranziehen, LF mit Fußspitze neben RF auftippen |

Neubeginn

