

76 Cabo San Lucas

Choreographie: Rep Ghazali

Typ: Four Wall Line Dance - 32 count (115 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

Musik: Cabo San Lucas

Interpret: Toby Keith



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Beginn: Mit Einsatz des Gesangs

Cross Rock, Chassé L, Cross Rock, ¼ Turn R & Shuffle forward

- | | | |
|-------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1, 2 | 1, 2 | LF über RF kreuzen und dabei RF anheben, Gewicht wieder zurück RF |
| 3 & 4 | 3 & 4 | LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links |
| 5, 6 | 5, 6 | RF vor LF kreuzen und dabei LF anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 7 & 8 | 7 & 8 | ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |

Step, ½ Turn R, Rocking Chair, Shuffle forward

- | | | |
|-------|---------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1, 2 | 9, 10 | LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF |
| 3, 4 | 11, 12 | LF Schritt nach vorn und dabei den RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 5, 6 | 13, 14 | LF Schritt zurück und dabei den RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 7 & 8 | 15 & 16 | LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn |

Rock forward, ½ Turn R & Shuffle forward, Skate L, R, Shuffle forward

- | | | |
|-------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1, 2 | 17, 18 | RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 3 & 4 | 19 & 20 | ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |
| 5, 6 | 21, 22 | LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (dabei jeweils die Hacken nach innen drehen) |
| 7 & 8 | 23 & 24 | LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn |

Step, ½ Turn R, Shuffle forward, Cross, Back, Hip Sways

- | | | |
|-------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1, 2 | 25, 26 | RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF |
| 3 & 4 | 27 & 28 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |
| 5, 6 | 29, 30 | LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück |
| 7, 8 | 31, 32 | LF Schritt nach links, dabei Hüfte nach links schwingen, Hüfte wieder nach rechts schwingen (Gewicht LF, RF) |

Neubeginn