

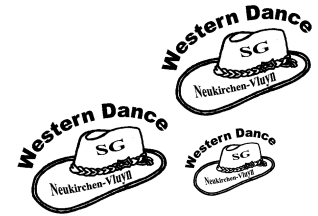
56 A Cowboy And A Dancer

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Typ: Two Wall Line Dance - 64 count (145 BPM)
Schwierigkeitsgrad: mittel

Musik: A Cowboy And A Dancer

Interpret: Tracy Byrd



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Side Rock, ¼ Turn L & Side Rock, Rock forward, ½ Turn R & Shuffle forward

- 1, 2 1, 2 RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 3, 4 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
5, 6 5, 6 RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 7 & 8 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (R-L-R)

Rock forward, Coaster Point, Cross, Point L + R

- 1, 2 9, 10 LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 11 & 12 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
5, 6 13, 14 LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen
7, 8 15, 16 RF über LF kreuzen, Linke Fußspitze links auftippen

Rock forward, ¼ Turn L & Chassé L, Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross

- 1, 2 17, 18 LF Schritt nach vorne und dabei RF Schritt entlasten, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 19 & 20 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
5, 6 21, 22 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück
7, 8 23, 24 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Side Rock, Sailor Shuffle, ¼ Turn L & Coaster Step, Skate R, L

- 1, 2 25, 26 RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 27 & 28 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
5 & 6 29 & 30 ¼ Drehung links herum und LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
7, 8 31, 32 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (dabei jeweils die Hacken nach innen drehen)

Step, Touch behind, Shuffle back, ¼ Turn R & Side, Touch, Shuffle forward

- 1, 2 33, 34 RF Schritt nach vorn, LF mit Zehen hinter RF auftippen
3 & 4 35 & 36 Cha Cha zurück (L-R-L)
5, 6 37, 38 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7 & 8 39 & 40 Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Rock forward, Coaster Cross R, Side Rock L, Behind ¼ Turn R-Step

- 1, 2 41, 42 RF Schritt nach vorne und dabei LF Schritt entlasten, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 43 & 44 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
5, 6 45, 46 LF Schritt nach links und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 47 & 48 LF hinter RF kreuzen & ¼ Drehung mit RF Schritt vor, LF Schritt vor

Step, Touch behind, Shuffle back, ¼ Turn R & Side, Touch, Shuffle forward

- 1, 2 49, 50 RF Schritt nach vorn, LF mit Zehen hinter RF auftippen
3 & 4 51 & 52 Cha Cha zurück (L-R-L)
5, 6 53, 54 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7 & 8 55 & 56 Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Step, ½ Turn L, Shuffle forward, Rock forward, Coaster Cross L

- 1, 2 57, 58 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
3 & 4 59 & 60 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
5, 6 61, 62 LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 63, 64 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

Neubeginn endet: Schritte 41-46 bleiben gleich, jedoch 47 & 48 LF hinter RF kreuzen & RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und Pause